

Geschichte der Münchner Streetart

1825

Kyselak

<p>Joseph Kyselak (1898-1931) war ein Wiener Hofkammerbeamter und Alpenist der auf seinen Reisen seinen Namen in großen Buchstaben hinterlies.</p>

1969

TAKI 183

Ende der 60er Jahre werden in New York Hauswände mit dem geheimnisvollen Zeichen TAKI 183 beschmiert.

1970

HipHop

Entstehung der HipHop Kultur, Graffiti zählt zu den Bestandteilen, neben Breakdance, Mcing (rappen) und Turntablism, zu dieser Bewegung.

Heiduk

in München tauchte der Schriftzug ?Heiduk? auf. Dieses angeblich nichtsbedeutende Wort soll auf eine linke Kommune aus dem Schlachthofviertel zurückgehen.

1971

Festnahme von TAKI 183

Die New York Times veröffentlicht einen Artikel über die Festnahme eines 17 jährigen griechischen Boten, der für die Schmiererei TAKI 183 an den Wänden verantwortlich war. Das TAKI stand für seinen Spitznamen und die 183 für seinen Wohnort in der 183rd Street, Washington Heights, Manhattan.

21.7.

1972

Erster Einsatz einer Sprühdose

Erster Einsatz einer Sprühdose durch einen Writer der mit den Namen SUPER KOOL signierte.

1974

Anti-Graffiti-Gesetz in New York

<p>In New York 1974 wird ein Anti-Graffiti-Gesetz verabschiedet und eine Sondereinheit der Polizei gegründet um die Srayer zu bekämpfen.</p>

1976

Freedom-Train

1983

Der Spielfilm Wild Style wird in Deutschland gezeigt

Der dokumentarische Spielfilm Wild Style wird in Deutschland gezeigt. Der Film beschreibt die Geschichte des

Graffiti-Künstlers Zoro (Lee Quinones) und dokumentiert den Hip-Hop als eine kulturelle Bewegung. Das Graffiti-Writing ist eines der ursprünglichen, integralen Bestandteile der Hip-Hop-Kultur, neben dem Rap (MCing), DJing, B-Boying (Breakdance)

1984

Die Writing-Bibel erscheint

Die Writing-Bibel (Bildband über Subway-Art) erscheint

Die Dokumentation Style Wars (HipHop) wird im Fernsehen gezeigt

Erste Ausstellung über Leinwandgraffits (Classical American Graffiti Writers and High Graffiti Artist) in der Galerie Thomas (Maximilianstraße)

Die Flohmarkthallen in der Dachauerstraße werden durch den Betreiber zum Besprühen freigegeben.

HipHop Dokumentation Style Wars wird im Fernsehen gezeigt

1985

Flohmarkt an der Dachauer Straße

?The Naut? von RAY am Pfeiler der Großhesseloher Brücke

23.3.

Der erste Zug in Europa wird in Geltendorf besprüht

In der Nacht vom 23. auf den 24. März wurde im Bahnhof Geltendorf, (Endstation der S-Bahn) der erste Zug (Wholetrain) in Europa besprüht.

1986

Munich Graffiti erscheint

<p>Von Heiko Schiemann und Peter Watzl erscheint MUNICH GRAFFITI Hundred Pieces fotografiert von Heilo Schiemann umschrieben von Peter Watzl</p>

1987

Fabrikhallen an der St. Martinstraße

1989

Abbruch der Flohmarkthallen in der Dachauerstraße

1991

Bürgerpark

1993

Loomit verschönert das Badezimmer von Oberbürgermeister Christian Ude

1994

Flughafen Riem

1995

WRITING IN MÜNCHEN 1983 - 1995

<p>WRITING IN MÜNCHEN 1983 - 1995 von Petra Rizer und Hoast Kreuzer erscheint im Verlag Schwarzkopf

1996

Die Brudermühlbrücke wird gestaltet

Die Brudermühlbrücke wird im Rahmen des Projekt ISARART auf ihren 12 Großflächen ein bis zweimal bemalt.

2002

Loomit erhält den Schwabinger Kunstpreis

2006

Gestaltung der Fußgänger-Unterführung (Ludwigsbrücke)

Die Fußgänger-Unterführung der Ludwigsbrücke wird zur Fußballweltmeisterschaft von den Künstlern Loomit (München), Os Gemeos (Brasilien), Nina (Brasilien) und Shime (Australien) mit Graffitis ausgestaltet.

2008

Gestaltung der Unterführung an der Kapuzinerstraße

Die Unterführung an der Kapuzinerstraße wird von den Anwohnern unter der Leitung von Loomit gestaltet.

2010

Munich Street Art erscheint

Munich Street Art ? Eine Straßen-Safarie von Roy Hessing, Jörg Anker Müller wird veröffentlicht

2011

Gestaltung der Unterführung Luitpoldbrücke

Unter der Leitung von Loomit wird die Fußgängerunterführung an der Prinzregentenbrücke von verschiedenen Graffitikünstlern gestaltet. Donnersbergerbrücke - Gestaltung der Auffahrtsrampen

2012

Donnersbergerbrücke - Gestaltung der Wände (S-Bahn-Seite)

16.3.

Street Art München Stencils ? Graffiti ? Sticker ? von Reinhild Freitag erscheint

2013

Candidbrücke - Gestaltung der Säulen

6.

Positive-Propaganda x ARYZ

ARYZ im Kreativ-Quartier

8.

Positive-Propaganda x KRIPOE

KRIPOE - Hände hoch für Waffenkontrolle!

2014

5.

WerkStadt Sendling - Fassadengestaltung durch das Künstler-Duo Low Bros

<p>Ein neues Urban Art-Projekt hat das Hamburger Künstler-Duo Low Bros mit dem 26 Meter hohen Kunstwerk auf dem ehemaligen Areal</p>

2015

Urban Art Festival Deadline

<p>Im Viehhof wird die 150 m lange und 8 m hohe Wand vom 16.5. -18.5. gestaltet</p>

3.

Positive-Propaganda x JBCB

<p>Jukebox Cowboys (JBCB) - Berufsschule an der Reisingerstraße</p>

4.

Graffiti-Künstlers Blu bemalt Fassade der Berufsschule

<p>Zehn Meter hoch und fünf Meter breit ist das Werk des berühmten italienischen Streetart-Künstlers Blu das er an Außenwand der Berufsschule für Farbe und Gestaltung schuf.</p>

5.

Positive-Propaganda x NoName

<p>NoName - Westendstraße</p>

6.

Positive-Propaganda x Shepard Fairey

<p>PAINT IT BLACK von Shepard Fairey in der Landshuter Allee</p>

7.

Positive-Propaganda x Ericailcane

<p>Der italienische Künstler gestaltet eine Hauswand in der Tulbeckstraße</p>

9.12.

Tagesgespräch: Graffiti: Ist das Kunst oder muss das weg?

<p>Mathias Köhler alias "Loomit" als Gast im Tagesgespräch</p>

2016

15.8.

Neugestaltung der Donnersbergerbrücke

<p>Writers Corner München</p>